

Załącznik nr 3 do zapytania ofertowego
Nr postępowania ...

UMOWA nr

Umowa zawarta w dniu r. w..... pomiędzy
.....z siedzibą w reprezentowanym przez
.....
zwanym w dalszej treści umowy **Zamawiającym**,

a

..... z siedzibą w, NIP....., Regon działający
na podstawiereprezentowanym przez.....
.....
zwany w dalszej treści umowy **Wykonawcą**

§ 1 Opis przedmiotu Umowy

1. Przedmiotem Umowy jest świadczenie usług doradczych związanych z przygotowaniem wspólnego projektu wybranych Instytucji Otoczenia Biznesu, zgodnie z treścią zapytania ofertowego, wraz z załącznikami oraz ofertą Wykonawcy.
2. Liderem projektu, dla którego ma być świadczona usługa doradcza jest Pomorski Park Naukowo – Technologiczny Gdynia w Gdyni (dalej: PPNT Gdynia).
3. Do zadań Wykonawcy należy opracowanie wszelkich niezbędnych analiz (na bazie, których możliwe będzie opracowanie w następnym etapie poprawnej dokumentacji aplikacyjnej).
4. Wykonawca zobowiązany jest do aktualizacji opracowanych analiz i dostosowanie ich do wszelkich uwag Instytucji zarządzającej na etapie oceny wniosku o dofinansowanie w terminie wskazanym przez Zamawiającego.
5. Szczegółowy opis przedmiotu Umowy wskazany został w załączniku nr 2.

§ 2 Obowiązki Wykonawcy

1. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania przedmiotu Umowy, przy zachowaniu należytej staranności, zgodnie z zasadami wiedzy i obowiązującymi przepisami prawa, przy uwzględnieniu profesjonalnego charakteru działalności Wykonawcy.
2. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy. Ponosi pełną odpowiedzialność za wszelkie błędy w przedmiocie Umowy i zobowiązuje się do ich niezwłocznego usunięcia, bez dodatkowego wynagrodzenia, w terminie wskazanym przez Zamawiającego. Uwagi do przedmiotu Umowy zgłaszane są Wykonawcy w formie pisemnej, przy czym przez formę pisemną rozumie się również korespondencję, przesłaną za pośrednictwem faksu lub drogą elektroniczną.
3. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za jakość, prawidłowość wykonania Umowy oraz jej zgodność z aktualnymi „wytycznymi do Strategii Biznesowej stanowiącej załącznik do wniosku o dofinansowanie projektu z EFRR w ramach RPO Województwa Pomorskiego na lata 2014-2020” oraz „wytycznymi w zakresie zagadnień związanych z przygotowaniem projektów inwestycyjnych, w tym projektów generujących dochód i projektów hybrydowych na lata 2014-2020” w zakresie, w jakim wskazane wytyczne mają zastosowanie do wskazanego projektu oraz adekwatnymi dokumentami Regionalnego Programu Operacyjnego.
4. Wykonawca nie może powierzyć osobom trzecim wykonywania Umowy bez zgody Zamawiającego wyrażonej na piśmie, pod rygorem nieważności.

§ 3 Termin wykonania

1. Przedmiot Umowy zostanie wykonany w terminie 23.12.2016 od dnia zawarcia umowy.
2. Dopuszcza się możliwość przesunięcia terminu wykonania przedmiotu Umowy z przyczyn niezależnych od Wykonawcy, leżących po stronie Zamawiającego.

§ 4 Wynagrodzenie

1. Zamawiający, tytułem wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu Umowy, wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych oraz upoważnieniem dotyczącym osobistych praw autorskich, zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości złotych netto (słownie:) podatek VAT w wysokości 23%, złotych brutto (słownie:).
2. Wskazane wyżej wynagrodzenie jest stałe i obejmuje wszelkie czynności niezbędne dla realizacji przedmiotu Umowy.
3. Wynagrodzenie Wykonawcy zostanie wypłacone na podstawie faktury wystawionej na podstawie podpisanego obustronnie ostatecznego protokołu odbioru.
4. Termin płatności wynosi 14 dni od daty dostarczenia poprawnie wystawionej Faktury VAT do siedziby Zamawiającego.

§ 5 Odbiór przedmiotu Umowy

1. Odbiór przedmiotu Umowy nastąpi po jego akceptacji przez zespół złożony z osób, wskazanych przez Zamawiającego.
2. W terminie czternastu (14) dni roboczych od daty przekazania Zamawiającemu przedmiotu Umowy, Zamawiający potwierdzi wykonanie przedmiotu Umowy w protokole zdawczo-odbiorczym lub jeśli przedmiot Umowy zawiera błędy albo jest niezgodny z Umową, prześle Wykonawcy zastrzeżenia. Wykonawca jest zobowiązany uwzględnić zastrzeżenia oraz dokonać stosownej modyfikacji przedmiotu Umowy w terminie wskazanym przez Zamawiającego.
3. Po otrzymaniu przez Zamawiającego przedmiotu Umowy, uwzględniającego zastrzeżenia, zastosowany zostanie tryb odbioru lub zgłoszenia dalszych zastrzeżeń do przedmiotu Umowy analogiczny do opisanego w ust. 1.
4. Za datę wykonania przedmiotu Umowy Strony będą uważać przekazanie Zamawiającemu przedmiotu Umowy, które doprowadziło do podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego, bez zastrzeżeń Zamawiającego.
5. Przedmiot Umowy zostanie przekazany Zamawiającemu w postaci:
 - a) w ilości ___ egzemplarzy, w wersji papierowej, w kolorze, w postaci tomu (ów) w formacie A4, okładka z folii + grzbiet (dopuszczalne bindowanie i szycie) oraz w
 - b) wersji elektronicznej (w formacie pdf i doc.) – na elektronicznym nośniku danych – ___ egzemplarzy.

§ 6 Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza, iż będzie mu przysługiwało do utworów zrealizowanych w ramach przedmiotu Umowy, wyłączne i nieograniczone prawo autorskie oraz, że utwory zrealizowane w ramach przedmiotu Umowy nie będą obciążone żadnymi roszczeniami i prawami osób trzecich.
2. Wykonawca przenosi, odpłatnie za wynagrodzeniem wskazanym w § 4, na Zamawiającego, a Zamawiający nabywa majątkowe prawa autorskie do utworów zrealizowanych w ramach przedmiotu Umowy, w zakresie opisanym w Umowie. Zamawiający ma wyłączne prawo do rozporządzania i korzystania z tych utworów w całości, jak i w poszczególnych fragmentach na polach eksploatacji wskazanych w Umowie.
3. Zamawiający, bez ograniczeń czasowych oraz terytorialnych, uzyskuje prawo do użytkowania i wykorzystywania utworów zrealizowanych w ramach przedmiotu Umowy na następujących polach eksploatacji:



- a) wprowadzanie egzemplarzy utworów i ich elementów do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - b) utrwalanie utworów i ich elementów na nośnikach materialnych oraz wykonywanie egzemplarzy tych utrważeń,
 - c) zwielokrotnienia utworów i ich elementów dowolną techniką w nieograniczonej liczbie egzemplarzy, w tym techniką cyfrową i techniką drukarską (druk),
 - d) wprowadzenia utworów i ich elementów do pamięci komputera oraz innych elektronicznych urządzeń,
 - e) wprowadzenia utworów i ich elementów do Internetu,
 - f) eksponowanie utworów i ich elementów w miejscach sprzedaży, świadczenia usług lub innych miejscach publicznych,
 - g) umieszczania utworów i ich elementów na dokumentach, papierach, drukach lub innych materiałach reklamowych oraz innych formach dokumentów związanych z wprowadzeniem towarów i usług do obrotu,
 - h) używania utworów i ich elementów we wszystkich formach promocji i reklamy przy zastosowaniu wszelkich technik wizualnych i audiowizualnych, w tym także za pośrednictwem wszelkich środków masowego przekazu włączając przekaz satelitarny,
 - i) wykorzystanie utworów i ich elementów do wykonywania nowych projektów,
 - j) prawo do nadawania utworów i ich elementów za pomocą środków masowego przekazu,
 - k) upoważniania innych osób do korzystania z utworów i ich elementów na podstawie umowy licencyjnej zawartej pomiędzy Zamawiającym, a osobą trzecią,
 - l) zbywania nabytych praw na rzecz osób trzecich,
 - m) modyfikacji utworów i ich elementów stosownie do potrzeb Zamawiającego na polach eksploatacji wskazanych w niniejszym ustępie,
 - n) zarejestrowania utworów i ich elementów jako znaku towarowego,
 - o) wszelkich innych polach eksploatacyjnych, które okażą się przydatne w związku z działalnością prowadzoną przez Zamawiającego.
4. Przeniesienie praw, o którym mowa w ust. 2 i 3, nastąpi automatycznie z chwilą zapłaty wynagrodzenia za przedmiot Umowy i będzie udzielone bez ograniczeń czasowych.
 5. Przez przeniesienie praw autorskich, o których mowa powyżej, rozumie się przeniesienie majątkowych praw autorskich udzielone wyłącznie Zamawiającemu. Przeniesienie praw autorskich jest nieodwołalne i nie jest uzależnione od żadnych warunków oraz zostało udzielone bez prawa wypowiedzenia lub cofnięcia o ile przepisy prawa nie stanowią inaczej oraz o ile Zamawiający będzie przestrzegał postanowień Umowy.
 6. Dla uniknięcia wątpliwości, wprowadzanie zmian związanych z konkretną formą jego eksploatacji obejmuje prawo modyfikacji utworu i korzystania z utworów, jednakże w takim przypadku Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności z tytułu szkód poniesionych przez Zamawiającego lub osoby trzecie w rezultacie dokonania modyfikacji przez Zamawiającego lub inny podmiot uprawniony.
 7. Niezależnie od powyższego Wykonawca upoważnia w sposób nieodwoływalny Zamawiającego do wykonywania w imieniu swoim praw autorskich osobistych oraz praw zależnych w zakresie prawa do nienaruszalności treści i formy utworów i zobowiązuje się do nie korzystania ze swoich uprawnień w tym zakresie. Powyższe zobowiązanie i upoważnienie dotyczy także każdego z elementów utworów, jest nieodwoływane i nieograniczone w czasie. Zamawiający w szczególności upoważniony będzie do zlecenia wykonania zmian utworów innej osobie oraz udostępnienia tej osobie utworów.
 8. Nadzór nad wykorzystaniem utworów Wykonawca powierza Zamawiającemu. Zamawiający ma również prawo do nie wykorzystywania utworów i zaniechania ich popularyzacji. Wykonawca zrzeka się w.w. praw.
 9. W przypadku skierowania wobec Zamawiającego roszczeń przez osoby trzecie, dotyczących przedmiotu Umowy, w szczególności w przypadku gdyby osoby te wskazywały, iż korzystanie z przedmiotu Umowy narusza ich prawa autorskie, Wykonawca zobowiązuje się przystąpić do ewentualnych postępowań i, jeśli

będzie to możliwe, przejąć pełną odpowiedzialność za te roszczenia, zwalniając z nich jednocześnie Zamawiającego.

10. Strony potwierdzają, iż wszystkie prawa opisane w niniejszym paragrafie, Zamawiający jest uprawniony przenieść na rzecz PPNT Gdynia. Wykonawca nie będzie z tego tytułu uprawniony do jakiegokolwiek dodatkowego wynagrodzenia.

§ 7 Kary umowne

1. Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego odpowiedzialność z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy.
2. Wykonawca jest zobowiązany do zapłaty kar umownych w następujących przypadkach:
 - a. za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu Umowy w stosunku do określonego w Umowie terminu wykonania Umowy, w wysokości 0,2 % wynagrodzenia brutto o którym mowa w §4, za każdą rozpoczętą dobę opóźnienia,
 - b. za odstąpienie od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, w wysokości 20% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w §4.
 - c. za nie podjęcie przez Wykonawcę, po wezwaniu go przez Zamawiającego, innych działań związanych z realizacją Umowy, w wysokości 0,2 % wynagrodzenia brutto o którym mowa w §4, za każdą rozpoczętą dobę opóźnienia.
3. Strony zastrzegają prawo Zamawiającego do dochodzenia odszkodowania przekraczającego zastrzeżone kary umowne do wysokości poniesionej szkody.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo potrącania kar umownych z należnego Wykonawcy wynagrodzenia, na co Wykonawca wyraża zgodę.
5. Łączna kwota kar umownych nie może przekroczyć 100% wynagrodzenia umownego brutto wymienionego w § 4.

§ 8 Gwarancja i rękojmia

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji jakości na wykonany przedmiot Umowy, która obowiązywać będzie przez okres _ (____) lat od dnia sporządzenia bezusterkowego odbioru przedmiotu Umowy.
2. W ramach udzielonej gwarancji Wykonawca zobowiązany jest do usunięcia, ujawnionych po przekazaniu protokołem zdawczo-odbiorczym, wad, w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
3. Okres usuwania wad przedłuża okres udzielonej gwarancji.
4. Niezależnie od gwarancji, Zamawiającemu przysługuje roszczenie z tytułu rękojmi za wady przedmiotu Umowy, na zasadach określonych w powszechnie obowiązujących przepisach prawa. Uprawnienia Zamawiającego z tytułu rękojmi za wady przedmiotu Umowy wygasają w stosunku do Wykonawcy, po upływie _ (____) lat od dnia sporządzenia bezusterkowego odbioru przedmiotu Umowy.

§ 9 Rozwiązanie umowy

1. Zamawiający uprawniony jest do odstąpienia od Umowy w przypadkach określonych w przepisach prawa oraz jeżeli:
 - a) opóźnienie w realizacji przedmiotu Umowy przekroczy __ dni w stosunku do terminów umownych; lub
 - b) wady przedmiotu Umowy uniemożliwiają korzystnie z niego w sposób prawidłowy, to jest zgodny z Umową, a Wykonawca nie jest w stanie w sposób trwały tych wad usunąć; lub
 - c) Wykonawca nie rozpoczął realizacji Umowy, bądź zaprzestał wykonywania przedmiotu Umowy oraz nie kontynuował realizacji pomimo pisemnego wezwania przez Zamawiającego.
2. Prawo do odstąpienia może być zrealizowane w terminie 6 miesięcy od dnia powstania przestanki do odstąpienia od Umowy.
3. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, Zamawiający może odstąpić od



Umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. W takim przypadku Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części Umowy.

§ 10 Sposób porozumiewania

1. Osobą uprawnioną do porozumiewania się ze strony Zamawiającego jest:.....
2. Osobą uprawnioną do porozumiewania się ze strony Wykonawcy jest:

§ 11 Postanowienia końcowe

1. W okresie realizacji Umowy i rękojmi oraz gwarancji Wykonawca jest zobowiązany informować Zamawiającego o każdorazowej zmianie siedziby.
2. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej, pod rygorem nieważności.
3. Wszelkie spory wynikłe z wykonania niniejszej umowy rozstrzygać będzie Sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
4. Wykonawca zobowiązuje się traktować jako poufne wszelkie informacje uzyskane od Zamawiającego i wskazanych przez Zamawiającego osób fizycznych i prawnych w związku z wykonaniem przedmiotu Umowy i przestrzegać bezwzględnego zakazu ujawniania ich, bez uprzedniej, pisemnej zgody Zamawiającego.
5. Wykonawca odpowiada za bezpieczeństwo, przekazanych mu od Zamawiającego i wskazanych przez Zamawiającego osób fizycznych i prawnych, danych, niezbędnych do realizacji przedmiotu Umowy. Po zakończeniu realizacji przedmiotu Umowy Wykonawca zobowiązuje się do trwałego usunięcia przekazanych mu danych z posiadanego przez Wykonawcę sprzętu informatycznego i nośników danych.
6. Wykonawca jest zobowiązany do uwzględnienia w treści przedmiotu Umowy zmian w aktach normatywnych, które zostały wydane w trakcie okresu realizacji Umowy i mogą mieć wpływ na kształt prezentowanych rozwiązań.
7. Umowę sporządzono w 3 jednobrzmiącym egzemplarzach jeden dla Wykonawcy, dwa dla Zamawiającego.

Zamawiający

Wykonawca

Załączniki:

1. Zapytanie ofertowe z załącznikami z dnia
2. Oferta Wykonawcy.